



UNIVERCIDADE: UM ENCONTRO DE TRAJETÓRIAS NEGRAS

Cristina Carla Sacramento

Áquila Bruno Miranda

Adelina Malvina Barbosa Nunes

1) Caracterização/Justificativa da proposta:

A presente proposta vincula-se ao projeto de extensão “Literatura e jovens aprendizes: conhecendo as muitas tramas (de ontem e de hoje) que (re)constroem identidades” (2019.2-202.1), conduzido por colaboradoras negras, que tem por objetivo principal promover um espaço de afirmação da identidade negra de jovens marianenses, vinculados à Secretaria de Assistência Social - Programa “Jovem Aprendizes” em interlocução com a Educação. Tendo em vista que a Universidade é embranquecida em seus corpos e na produção de conhecimento e que as trajetórias universitárias de pessoas negras são, muitas vezes, marcadas por sentimentos de inferioridade, de incapacidade e de ausência de sentimentos de pertença, nos propomos a levar a proposta do projeto de Extensão para o ensino superior, produzindo espaços de afirmação da identidade negra e troca de experiências entre os alunos/alunas negros/negras recém-ingressos/ingressas da UFOP (2020.1 - ICHS e ICESA). É importante mencionar que este projeto tem em vista que o principal foco das ações é assegurar a igualdade de direitos das/dos estudantes da UFOP e, por essa razão, enfatizamos que, ao longo de todas as atividades, a prioridade será o acolhimento das questões que estas/estes alunos/alunas da graduação trazem em seus percursos. Entendemos que essa é uma oportunidade de reafirmação da identidade dessas/desses estudantes, que também terão a oportunidade de se familiarizarem com coletivos negros da Universidade (dois dos bolsistas selecionados são vinculados aos coletivos da UFOP) e se tornarem colaboradores na elaboração de ações voltadas para o debate sobre a temática. Ao final, propomos um encontro (uma atividade), presencial ou virtual, a depender da situação pela qual estamos passando, a fim de que haja uma socialização dessas trajetórias. Isso porque as/os jovens do projeto de extensão são, majoritariamente negros/negras, alunos/alunas do Ensino Médio de Escolas públicas de Mariana e possíveis futuros/futuras alunos/alunas da instituição, que no último semestre



participaram de debates sobre o impacto do racismo nas relações sociais (vantagens e desvantagens). Ademais, conforme mencionado, já é desenvolvido um trabalho específico com as/os jovens aprendizes, desde o último ano, razão pela qual eles têm uma participação muito pontual nesse projeto.

2) Objetivo Geral:

Promover uma recepção afetiva dos recém-ingressos/ingressas negros/negras na UFOP.

3) Objetivos Específicos:

- Apresentar aos alunos/alunas negros/negras os coletivos negros da UFOP e da cidade de Mariana;
- Mobilizar espaços de debates que contemplem a inclusão dos sujeitos negros e seus saberes;
- Promover encontro entre os/as jovens aprendizes e os/as estudantes recém-ingressos/ingressas na UFOP.

4) Natureza multidisciplinar e abrangência do público alvo das ações:

A natureza multidisciplinar deste projeto se evidencia na estruturação da proposta que articula saberes da comunidade; a valorização das trajetórias individuais e coletivas; saberes do campo social, psicológico e pedagógico, com abrangência do público alvo já mencionado.

5) Contribuição efetiva da proposta para a formação integral dos estudantes de graduação?

Esperamos que esta proposta contribua na resignificação do ser negro/negra, diante da branquitude no espaço acadêmico; na valorização da diversidade de experiências; de conhecimentos; cosmovisões, bem como ampliar seu repertório de questionamentos dos sistemas normativos.



6) Qual (is) o(s) resultado(s) que se pretende alcançar com o desenvolvimento do Projeto?

O projeto pretende alcançar os seguintes resultados:

- promover espaço de acolhimento afetivo dos/ das estudantes negros/negras recém ingressos/ingressas na universidade;
- facilitar, junto aos jovens aprendizes e os estudantes negros/negras recém ingressos na universidade, a identificação com o espaço acadêmico;
- sensibilizar os/as participantes (estudantes recém ingressos na universidade e jovens aprendizes) na compreensão das políticas de ações afirmativas como direito;
- aproximar os/as universitários recém ingressos dos coletivos negros de Mariana e Ouro Preto;
- produzir coletivamente intervenções nos institutos da UFOP (ICHS-ICSA) que compreendem o projeto no Novembro negro.

7) Qual a pertinência da proposta com o objetivo do Edital?

Considerando que o edital nº 001/2020 visa, dentre outros objetivos, promover a inclusão social a partir de marcadores de gênero, étnico-racial e diversidade sexual, o presente projeto é pertinente por buscar estreitar as experiências de jovens negros/negras que ingressam na UFOP com jovens de um programa de formação, que tem realizado debates com os mesmos marcadores do referido edital. Nesse sentido, será possível oferecer uma formação política, marca significativa do movimento negro.

8) Metodologia:

- Mobilização de encontros;
- Roda de trocas de experiências;
- Rodas de conversa;
- Reuniões para organização do “Novembro Negro”.

9) Cronograma

Período	Atividade
Abril – 2020.1	<ul style="list-style-type: none">• Alinhamento da proposta entre as/os colaboradoras/colaboradores e bolsistas;• Levantamento das/dos alunas/alunos cotistas que ingressaram nos cursos ofertados no ICHS e no ICSA (2020.1);• Elaboração e envio de formulário para as/os alunos que atendam ao perfil do projeto, com questões que permitam conhecer outras características desses sujeitos, para além do pertencimento étnico-racial;• Organização dos dados recebidos nos formulários;• Participar da formação no grupo de Estudos “Raça, Literatura e Subjetividade”;• Registro áudio-visual dos encontros.
Mai - 2020.1	<ul style="list-style-type: none">• Elaborar e desenvolver estratégias de atividades remotas para serem realizadas junto ao público-alvo;• Acolhimento das/dos recém ingressas/ingressos e apresentação do projeto, das proponentes e das/dos bolsistas;• Participar da formação no grupo de Estudos “Raça, Literatura e Subjetividade”;• Registro áudio-visual dos encontros.

Observação: Os cronogramas de junho e julho serão enviados posteriormente, uma vez que precisamos aguardar a definição do calendário escolar da UFOP.



10) Referências

DAYRELL, J.. O jovem como sujeito social. In: **Revista Brasileira de Educação**. n.24, p. 40-52, set/out/nov/dez, 2003.

GOMES, Nilma Lino. **O movimento negro educador**. Saberes construídos na luta por emancipação. Petrópolis: Vozes, 2017.

SANTOS, Adilson Pereira dos. Coleção estudos afirmativos, 5. **Os reflexos de Durban em Ouro Preto e sua repercussão na UFOP** . Organização André Lázaro. Rio de Janeiro: FLACSO, GEA; UERJ, LPP, 2015.

Cristina Carla Sacramento
Orientadora do projeto
projeto

Áquila Bruno Miranda
Co-Orientadora do